



Bertine van Spijk is niet alleen juf met jarenlange ervaring voor de klas en kinderboekenspecialist maar schrijft ook al jaren lessen voor Pauline's Prentenboeken Plan.

In een speciale artikelenreeks gaat zij voor Pauline's Prentenboeken Plan dieper in op een onderwerp.

Woordenschat - werken met een woordveld werkt!

Door Bertine van Spijk

Woordenschat - Het woordveld als thema opening

In de lespakketten bij Paulines Prentenboeken Plan komt het woordveld als thema opening vrijwel altijd terug. Waarom? vraag je je misschien af. Door het maken van een woordveld activeer je de voorkennis van de kinderen én ontdek je meteen waar leermogelijkheden liggen. Welke woorden kennen zij nog niet? Welke woorden/begrippen willen ze graag gaan uitpluizen de komende weken? Het woordveld is een prachtige manier om te ontdekken wat kinderen nog willen leren over een bepaald onderwerp en om de voorkennis te activeren. Als je samen bedenkt wat de groep nog over het thema wil leren kun je het activiteiten aanbod hierop aanpassen. Zo wordt het thema echt 'eigen' wat zorgt voor een grotere betrokkenheid.

Woordenschat onderwijs

Naast het activeren van de voorkennis en het uitzetten van een duidelijke lijn voor je thema werk je met het maken van een woordveld natuurlijk ook aan het vergroten van de woordenschat. Wat ik bij mijn leerlingen merk is dat ze vaak best veel over een onderwerp weten en veel dingen herkennen, maar net niet op de juiste woorden en begrippen kunnen komen. Met het woordveld komen we samen tot de juiste benamingen en door deze gedurende het thema terug te laten komen in activiteiten leren de kinderen de woorden actief toe te passen.

Vormgeven van je woordveld

Een woordveld kan op diverse manieren worden vormgegeven. Je kunt natuurlijk kiezen voor een flap-over waarin het thema centraal staat en waar woorden en begrippen omheen worden geschreven. Bij oudere kinderen die zelf kunnen lezen zou dit een mooie manier kunnen zijn. Bij peuters en kleuters (en zeker bij kinderen met taalontwikkelingsproblemen) is het van belang om zoveel mogelijk visueel te maken. Mijn woordveld is dan ook bijna een mindmap omdat er veel kleuren en afbeeldingen aan te pas komen.

